



## TALLER PARA DESARROLLAR EN CASA EL BUEN LECTOR

Para reforzar los conocimientos revisados en el aula de clase, le invito a que desarrolle el siguiente grupo de actividades y las envíe a su profesor.

En estas tareas que realizarás en casa, deberás aplicar algunas estrategias que te permitirán mejorar el nivel de lectura, comprender mejor el texto y adquirir gusto en la lectura. Recuerda que la lectura te hace un ser crítico, educado, con un rico vocabulario y te facilitará las relaciones sociales.

### **1. Realice las siguientes lecturas y responda a las preguntas para verificar su comprensión.**

#### **LECTURA 1**

Los primeros pasos para los actuales **videojuegos** se producen en los años 40, cuando los técnicos americanos desarrollaron el primer simulador de vuelo, destinado al entrenamiento de pilotos. En 1962 apareció la tercera generación de computadoras, con reducción de su tamaño y costo de manera drástica; y a partir de ahí el proceso ha sido continuo. En 1969 nació el microprocesador, que en un reducido espacio producía mayor potencial de información que las grandes computadoras de los años 50. Es lo que constituye el corazón de nuestras computadoras, videojuegos y calculadoras.

En 1970 aparece el disco flexible y en 1972 se desarrolla el primer juego, llamado PONG, que consistía en una rudimentaria partida de tenis o ping-pong. En 1977, la firma Atari lanzó al mercado el primer sistema de videojuegos en cartucho, que alcanzó un gran éxito en Estados Unidos y provocó, al mismo tiempo, una primera preocupación sobre los posibles efectos de los videojuegos en la conducta de los niños.

Luego de una voraz evolución, en la que el constante aumento de la potencia de los microprocesadores y de la memoria permitió nuevas mejoras, en 1986 la casa Nintendo lanzó su primer sistema de videojuegos que permitió la presentación de unos juegos impensables nueve años atrás. La calidad del movimiento, el color y el sonido, así como la imaginación de los creadores de juegos fueron tales que, unidos al considerable abaratamiento relativo de dichos videojuegos, a comienzos de los 90, en nuestro país se extendieron de manera masiva los juegos creados por las dos principales compañías, Sega y Nintendo; y en poco tiempo se constituyeron en uno de los juguetes preferidos de los niños.

La extensión masiva de los videojuegos en los años 90 ha provocado una segunda oleada de investigaciones, en la medicina, la sociología, la psicología y la educación, además de la preocupación y las valoraciones que dichos juegos han recibido por parte de padres, educadores y principalmente los medios de comunicación, para quienes generalmente los videojuegos son vistos como algo negativo y perjudicial. Las más prestigiosas universidades, revistas y publicaciones son sensibles a la



preocupación por una de las tendencias preferidas a la hora de elegir los juegos, no solo de los niños y adolescentes, sino también de jóvenes y adultos.

<http://razonamiento-verbal1.blogspot.com/2014/11/lecturas-comprensivas-para-secundaria.html>

## SELECCIONE LAS RESPUESTAS CORRECTAS

### 1. ¿Cuál es el tema central del texto?

- A) Relación entre computadoras y videojuegos novedosos.
- B) Los videojuegos y las consideraciones psicosociales.
- C) Surgimiento de las empresas Atari, Nintendo y Sega.
- D) La expansión de los videojuegos y su peligro inherente.
- E) Evolución de los videojuegos y el debate sobre sus efectos.

### 2. En relación a los videojuegos y los progresos logrados entre 1969 y 1977, es incompatible afirmar que, como consecuencia, se produjo:

- A) Un acelerado proceso de aceptación, pero también recelo.
- B) Éxito de ventas y aceptación total, entusiasta y sin reparos.
- C) Una potenciación cada vez mayor del microprocesador.
- D) Aprovechamiento del cromatismo, el sonido y el dinamismo.
- E) Interés en el tema por parte de científicos e instituciones.

### 3. El término VORAZ, en el tercer párrafo del texto, alude a:

- A) escándalo.
- B) consumismo.
- C) agresividad.
- D) rapidez.
- E) dependencia.

### 4. Se puede inferir de lo expuesto en el texto que:

- A) La empresa Sega tuvo una duración prolongada en videojuegos.
- B) Fue en países asiáticos que se revolucionó los videojuegos.
- C) En cuanto a comunicación, los videojuegos resultan nocivos.
- D) La empresa Atari fue la pionera en la creación de videojuegos.
- E) La medicina, la psicología y la sociología investigan los videojuegos.

### 5. Si los microprocesadores no se hubieran potenciado, seguramente:

- A) no habría ningún videojuego y tampoco habría violencia.
- B) las computadoras habrían tardado en popularizarse.
- C) la revolución de los videojuegos no se habría dado.
- D) las investigaciones sobre los videojuegos continuarían.
- E) no se habrían desarrollado videojuegos de gran calidad.

## SOLUCIONES

**Solución 1:** El texto trata sobre la evolución de los videojuegos y el debate sobre sus consecuencias en diversos ámbitos. **Rpta.: E**

**Solución 2:** Una de las consecuencias de la evolución de los videojuegos es la tendencia a investigar



sobre ellos: va surgiendo preocupación. Rpta.: B

**Solución 3:** En el contexto, VORAZ connota RAPIDEZ en la evolución. Rpta.: D

**Solución 4:** En el segundo párrafo se informa que, en el año 1977, la empresa Atari sacó a la venta la primera consola de videojuegos que tuvo gran éxito; en consecuencia, es pionera en este rubro. Rpta.: D

**Solución 5:** En el tercer párrafo se dice que, gracias al desarrollo de los procesadores y la memoria, se pudo idear y fabricar juegos de gran calidad. Por lo tanto, sin aquellos no se habrían concebido videojuegos de tal característica. Rpta.: E

**2. Realice la lectura del TEXTO, responda las preguntas que se efectúan y exponga el porqué de su respuesta.**

## LECTURA 2

Todo un movimiento intelectual, social y político revoluciona los últimos años de la década de los sesenta y toda la década de los setenta en Estados Unidos. Cansadas de negociar con los hombres para lograr pequeñas cuotas de igualdad y de medir la lucha feminista teniendo el estatus masculino como referencia, las **feministas radicales** deciden que serán ellas las artífices de su propio cambio. Su discurso sobre el género, la libertad sexual y el patriarcado se convierte en la base teórica del Movimiento de Liberación de la Mujer en EEUU, Francia, Alemania, Gran Bretaña... y un largo etcétera.

Así, el feminismo radical es una corriente estadounidense que se desarrolla entre 1966 y 1977 con enorme influencia en todos los movimientos feministas posteriores. Su lema es "Lo personal es político" y sus principales obras de referencia son "La política sexual" de Kate Millet y "La dialéctica del sexo" de Shulamith Firestone. Las radicales tomaron distancia de los movimientos de izquierdas de los años sesenta, que vinculaban el feminismo con el socialismo y la democracia, para extender la lucha contra el patriarcado de lo económico y público a lo social y privado.

Sus argumentos defienden que la opresión de la mujer comienza en el propio hogar, ejercida por los padres-maridos-parejas a través de las relaciones sexuales, la capacidad reproductiva, el control del cuerpo o el trabajo doméstico gratuito. Sostienen igualmente que el fin del capitalismo y la igualdad en la educación, las empresas o instituciones no son suficientes para acabar con la dominación masculina, ya que las relaciones de poder se desequilibran desde el matrimonio y la familia. Si las feministas negras hablaban de "razas" y las socialistas de "clases", el feminismo radical opta por la "casta sexual" para explicar la estructura base del poder. Para muchas autoras, como Alicia H. Puleo, el feminismo radical marca el inicio de la tercera ola feminista o feminismo.

<http://razonamiento-verbal1.blogspot.com/2014/11/lecturas-comprensivas-para-secundaria.html>

## RESPONDA A LAS SIGUIENTES PREGUNTAS.

	<p><b>1. El viraje que realiza el feminismo radical consiste fundamentalmente en defender que:</b></p> <p>A) El capitalismo a ultranza alienta la subordinación de la mujer.          B) El hombre ejerce dominación endémica sobre la mujer.          C) No existe promoción de una buena política sexual.          D) Existen bases socialmente sólidas de liberación sexual.          E) La dominación masculina es base de la estructura de poder.</p>	<p><b>Solución 1:</b></p> <p>La casta de poder es fundamentalmente masculina y está fundada en diferentes instituciones. El viraje que realiza este feminismo incide en el poder de esa dominación. <b>Rpta.: E</b></p>
	<p><b>2. Entre el feminismo radical y los movimientos sociales existe, a partir de 1977, una relación de:</b></p> <p>A) Oposición.          B) Continuidad.          C) Marginación.          D) Simultaneidad.          E) Incondicionalidad.</p>	<p><b>Solución 2:</b></p>
	<p><b>3. Según el texto, los conceptos de género, libertad y patriarcado tienen, para el feminismo, carácter:</b></p> <p>A) Filosófico.          B) Ambivalente.          C) Multinacional.          D) Abstracto.          E) Metafísico.</p>	<p><b>Solución 3:</b></p>
	<p><b>4. Se puede inferir que las estructuras de opresión femenina.</b></p> <p>A) Se interiorizan desde la infancia.          B) Marcan la tercera ola feminista.          C) Son la base teórica del feminismo.          D) Permiten hablar de "razas" y "clases".          E) Son las bases del feminismo radical.</p>	<p><b>Solución 4:</b></p>
	<p><b>5. Si el feminismo radical no se hubiese distanciado de la izquierda.</b></p> <p>A) No defendería la educación, en todos sus niveles, como una solución.          B) Confiaría en sus instituciones como artífices de su propio destino.          C) No se habría iniciado una lucha contra el molde patriarcalista.          D) La liberación sexual, tan anhelada, no se habría realizado todavía.          E) La dialéctica del sexo, sin duda, habría fracasado en forma rotunda.</p>	<p><b>Solución 5:</b></p>

### SOLUCIONES

**Solución 1:** La casta de poder es fundamentalmente masculina y está fundada en diferentes instituciones. El viraje que realiza este feminismo incide en el poder de esa dominación. **Rpta.: E**

**Solución 2:** Lo que sigue después del feminismo radical y los movimientos feministas de 1977 es una continuidad. **Rpta.: B**



**Solución 3:** Estos conceptos se utilizaron en varios países, por ende tienen carácter multinacional. Rpta.: C

**Solución 4:** El autor sostiene que la opresión de la mujer comienza en el propio hogar, es decir, a nivel de familia. Rpta.: A

**Solución 5:** El feminismo radical inicia una lucha política contra el patriarcado debido a su tendencia distanciada de la izquierda. Rpta.: C

3. Realice la lectura del TEXTO, responda las preguntas que se efectúan y exponga el porqué de su respuesta.

## LECTURA 3

La piromanía se cataloga en las clasificaciones diagnósticas actuales (DSM-IV y CIE - 10) dentro el grupo de trastornos de control de impulsos, como la cleptomanía (robo compulsivo) o el juego patológico, trastornos en los que la característica principal consiste en la dificultad para resistir un impulso, una motivación o una tentación de llevar a cabo un acto perjudicial para la persona o para los demás.

La **piromanía** se define como el **impulso irrefrenable por la provocación de incendios de forma deliberada** e intencionada, en los que la persona experimenta tensión o activación emocional antes de provocar el incendio. Suele darse una fascinación por el fuego, sus contextos y sus consecuencias. Muy a menudo, se trata de «vigilantes» del fuego apreciados por las instituciones, el equipo y el personal asociado con la extinción de incendios. Las personas con este trastorno experimentan bienestar, gratificación o liberación de la tensión cuando encienden el fuego, presencian sus efectos devastadores o participan de sus consecuencias. En la provocación del incendio no interviene una motivación económica ni responde a otros factores, aunque en el trastorno de la personalidad antisocial, la provocación de incendios puede ser un síntoma frecuente.

Aunque su prevalencia es escasa, por debajo del 1%, siempre hacia fin de año, las noticias revelan que muchos de los incendios son provocados, aunque se desconoce si parte de ellos corresponde a individuos que encajarían en este diagnóstico. Finalmente, algunos casos, son atribuidos a personas con este problema de control de impulsos del que apenas existen investigaciones científicas. Se sabe que más del 40% de los arrestados por provocación de incendios en Estados Unidos son menores de 18 años y a esta edad se relacionan trastorno disocial y trastorno por déficit de atención con hiperactividad. Es más frecuente en varones y especialmente en los que tienen pocas habilidades sociales y dificultades de aprendizaje.

<http://razonamiento-verbal1.blogspot.com/2014/11/lecturas-comprensivas-para-secundaria.html>

1. Fundamentalmente, el texto trata sobre

- A) Cuál es el concepto actual de piromanía.
- B) Las consecuencias de un impulso irrefrenable.
- C) Cómo se origina el trastorno piromaníaco.
- D) La naturaleza del trastorno piromaníaco.
- E) Los alcances perniciosos de la piromanía.

**Solución 1:**

En todos los párrafos del texto se incide en la naturaleza del trastorno piromaníaco. Rpta.: D



	<p><b>2. En el tercer párrafo del texto, el sinónimo de la palabra PREVALENCIA es</b></p> <p>A) Intermitencia. B) Incidencia. C) Fluctuación. D) Predominancia. E) Ausencia.</p>	<b>Solución 2:</b>
	<p><b>3. Se infiere del texto que la piromanía es catalogada como patológica por el carácter _____ que el sujeto afectado muestra en su conducta.</b></p> <p>A) Antisocial B) Provocativo C) Clandestino D) Tensional E) Ansioso</p>	<b>Solución 3:</b>
	<p><b>4. En las patologías mencionadas en el primer párrafo, el elemento común es la prevalencia _____ sobre _____ .</b></p> <p>A) Del impulso – la responsabilidad B) De la conciencia – lo inconsciente C) De la seguridad – la compulsión D) Del bien – el mal E) De la salud – la enfermedad</p>	<b>Solución 4:</b>
	<p><b>5. Resulta incompatible con lo desarrollado en el texto pretender que el accionar del piromaníaco es:</b></p> <p>A) Catastrófico. B) Patológico. C) Inclasificable. D) Irreconocible. E) Inconsciente.</p>	<b>Solución 5:</b>

**4. Realice la lectura y escriba las respuestas correctas.**

	<b>LECTURA 4</b>
<b>1</b>	<p>La cumbre de la Revolución Científica de la modernidad fue el descubrimiento de Isaac Newton de la <b>ley de gravitación universal</b>: todos los objetos se atraen mutuamente con una fuerza directamente proporcional al producto de sus masas e inversamente proporcional al cuadrado de la distancia que los separa. Al subsumir bajo una única ley matemática los principales fenómenos físicos del universo observable, Newton demostró que la física terrestre y celeste eran una y la misma. De un golpe, el concepto de gravitación universal descubrió la significación física de las <b>tres leyes de Johannes Kepler sobre el movimiento</b> planetario, resolvió el espinoso problema del <b>origen de las mareas</b> y justificó a Galileo Galilei por su curiosa e inexplicada observación de que el descenso de un objeto en caída libre es independiente de su peso. Newton había realizado la meta de Kepler de desarrollar <b>la física basada en las causas</b>.</p>



El importante descubrimiento de la gravitación universal, que devino en el paradigma de la ciencia que obtiene éxitos, no fue el resultado de un aislado destello del genio; fue la culminación de una serie de ejercicios en la resolución del problema. No fue un producto de la inducción, sino de deducciones lógicas y transformaciones de las ideas existentes.

El descubrimiento de la gravedad universal aportó lo que creo es una característica fundamental de todo gran avance en la ciencia, desde las innovaciones más simples hasta las revoluciones más dramáticas: la creación de algo nuevo mediante la transformación de las nociones existentes.

<http://razonamiento-verbal1.blogspot.com/2014/11/lecturas-comprensivas-para-secundaria.html>

	<b>PREGUNTAS</b>	<b>RESPUESTAS</b>
1	<p><b>1. ¿Cuál es la idea principal del texto?</b></p> <p>A) Tanto Newton como Kepler sostuvieron un modelo científico según el cual la física debe sustentarse en las causas. B) Según Newton, todos los cuerpos se atraen con una fuerza directamente proporcional al cuadrado de sus masas. C) La gran revolución newtoniana se logró por una serie de ejercicios lógicos sobre un problema que preocupó a Galileo. D) Newton logró descubrir la ley de gravitación universal al emplear armónicamente principios deductivos e inductivos. E) El gran descubrimiento newtoniano implicó postular algo nuevo sobre la base de transformar ideas preexistentes.</p>	<b>E</b>
2	<p><b>2. El sentido contextual de la palabra SUBSUMIR es</b></p> <p>A) Abarcar. B) Mediar. C) Potenciar. D) Describir. E) Demostrar.</p>	
3	<p><b>3. Resulta incompatible con el texto aseverar que</b></p> <p>A) En la indagación newtoniana es crucial referirse a las causas. B) Newton representa la cúspide de la revolución científica moderna. C) Galileo determinó que un cuerpo cae con independencia a su peso. D) Para Newton la ley de la gravitación sólo se aplica a los cielos. E) Gracias a Newton se pudo comprender el problema de las mareas.</p>	
4	<p><b>4. Si un historiador sostuviera que la ley de Newton se obtiene inductivamente a partir de las leyes de Kepler,</b></p> <p>A) Estaría esencialmente en lo correcto. B) El autor diría que está equivocado. C) Haría un aporte a la historia de la ciencia. D) Comprendería la obra de Newton. E) Debería mencionar también a Galileo.</p>	



<b>5</b>	<b>5. Se infiere del texto que un avance significativo en ciencia implica</b>  A) La utilización de razonamientos inductivos. B) Destellos geniales de un científico metódico. C) Partir de algunas ideas aceptadas previamente. D) Alejarse de los problemas considerados cruciales. E) Partir de las innovaciones lógicas más simples.	
----------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

***Juan Robyn Echegaray Chang***  
**DOCENTE**